

■ JVC KY-F1030 mit DISKUS-1394 / FireWire

Die Kamera JVC KY-F1030 wird an DISKUS über FireWire angeschlossen. Die FireWire Schnittstelle ermöglicht den Ein-Kabel-Anschluss an den PC und eine einfache, zuverlässige Steuerung der Kamera durch DISKUS-1394.

Die Bilder der hochauflösenden digitalen Kamera werden im LIVE Mode ohne Qualitätsverlust dargestellt.

DISKUS steuert die Kamera-Funktionen für Weißwert-, Helligkeits- und Gammakorrektur. Da dieses Bild-Processing bereits in der Kamera erfolgt, wirkt es sich auf das Live-Bild aus.



- Die KY-F1030 ist eine 1-Chip Kamera mit 1360x1024 Bildpunkten.
- Die Kamera liefert 7,5 Bilder pro Sekunde in voller Auflösung, d.h. Bilder im Live-Mode. Mit "What you see is what you get" kann das Bild optimal angesteuert werden.
- Der Bildschirm kann geteilt werden und ermöglicht so den direkten Vergleich eines gespeicherten Bildes mit einem Live-Bild.

- Nach der Bildaufnahme werden ausgewählte Bilder in das DC-Pathos Pathologie System übertragen und zur Untersuchungs-Nr. archiviert.

The screenshot shows a histological image on the left. On the right, there is a control panel with the following elements:

- Checkboxes: Weiss-Abg., Schärfe, Multi
- Text fields: Name: _____, Stichworte: _____
- Buttons: Save, Exit
- Objective selection: Objektiv: 2.5 | 5 | 10 | 20 | 40 | 100
- Text field: Bildverzeichnis: Patient 4711 Geb.12.12.12
- Buttons: Mark, Paus, Exit
- Bottom status bar: Neutral | Auto | < | 0 | > | 0.45 | 0.7 | 1.0 | Kamera | Fixiert | Vergleich | Menü

A text box titled "Live Steuerung" is overlaid on the image with arrows pointing to the image, containing the following list:

- Weiß-Abgleich
- Auto-Helligkeits-Abgleich
- Manuelle Helligkeit
- Gamma Anpassung

Speichern mit

- Weißabgleich
- Schärfekorrektur
- Objektiv-Angabe und Stichworte

Weiterführende Kamerasteuerung:

Der volle Zugriff auf die Kamerafunktionen erfolgt interaktiv:

- „Brightness“ regelt den Schwarzwert
- „Hue“ die Farbwiedergabe
- „Saturation“ bestimmt die Sättigung
- „Sharpness“ dient zur Schärfenanpassung
- „Auto Exposure“ bestimmt die Aussteuerung im Automatik-Mode
- „White Balance“ dient zur Korrektur der Farbtemperatur

The 'Kamera Einstellungen' dialog box contains the following settings:

- Brightness: 38
- Hue: 33
- Saturation: 8
- Sharpness: 7
- Auto Exposure: 255
- WhiteBalance U: 32
- WhiteBalance V: 34

Buttons: Default, OK, Exit